

INSCRIÇÕES

- Prazos para envio de trabalhos: **PRORROGADO até 24/11/2019**
- Submissões: Só serão aceitas as inscrições realizadas por e-mail: nehislin@gmail.com
- O Simpósio Temático deve ser designado no e-mail para aqueles que optarem por inscrever comunicações.
- Deverão ser enviados como anexo os seguintes arquivos: ficha de inscrição, resumo da proposta e comprovante de pagamento.
- **Envio das cartas de aceite: até 26 de novembro**

VALORES PARA PAGAMENTOS

- Alunos de graduação sem trabalho = R\$ 20,00 até 24/11/2019
- Alunos de graduação com trabalho = R\$ 30,00 até 24/11/2019
- Alunos de pós-graduação sem trabalho = R\$ 40,00 até 24/11/2019
- Alunos de pós-graduação com trabalho = R\$ 50,00 até 24/11/2019
- Profissionais em geral = R\$ 50,00 até 24/11/2019

Obs 1: A inscrição no evento como participante ou ouvinte garante a inscrição sem acréscimo de pagamento em um minicurso ou oficina.

Obs 2: Cada trabalho apresentado poderá ter no máximo dois co-autores e cada um deles deverá pagar separadamente o valor total da inscrição na categoria a qual pertence (graduando, pós-graduando, profissional).

Obs 3: Serão permitidas no máximo duas apresentações de trabalho por autor, desde que o mesmo seja pós-graduando, mestre ou doutor e efetue o pagamento de duas inscrições.

PAGAMENTO

Só serão aceitos depósitos identificados ou transferências para a seguinte conta POUPANÇA:

JOSÉ HENRIQUE DE PAULA BORRALHO

Agência: 8618-5

Conta POUPANÇA 5669-3

VARIAÇÃO 51:

BANCO DO BRASIL

PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS COMPLETOS:

- A Comissão publicará os trabalhos apresentados nas sessões coordenadas e em forma de anais no prazo aproximado de três meses após o evento;
- Os participantes que desejarem ter seus textos publicados terão prazo de 30 dias após o término do evento para enviar o arquivo com o trabalho, ou seja, **até o dia 06 de janeiro de 2020.**

NORMAS DE ELABORAÇÃO DE RESUMOS DAS COMUNICAÇÕES PARA SESSÕES COORDENADAS (SIMPÓSIOS)

O resumo de proposta de comunicação para os simpósios deverá conter:

- Título;
- Nome do (s) autor(es), instituição de origem, e-mail;
- Resumo entre 150 (cento e cinquenta) e 200 (duzentas) palavras;
- Palavras-chave: 4 (quatro) separadas por.

FONTE: Times New Roman, espaçamento simples

NORMAS DE ELABORAÇÃO DE RESUMOS DE ALUNOS DE GRADUAÇÃO, GRADUANDOS PARTICIPANTES DE PROJETOS DE PIBIC/PIBID/ PIBEX (MODALIDADE POSTER/BANNER)

Os resumos deverão ser enviados para comissão científica do evento via e-mail: nehislin@gmail.com

O resumo deverá conter os seguintes itens:

- Título;
- Nome do autor;
- Instituição de vínculo;
- Entre 150 (cento e cinquenta) e 200 (duzentas) palavras, incluindo palavras-chave em espaços simples;
- 4 (quatro) palavras-chave separadas por ponto e vírgula;
- Cada autor/a deverá inscrever até duas propostas de apresentação;
- Caso o trabalho seja aceito, o pôster deverá, obrigatoriamente, ser fixado e retirado pelo/a participante no dia e local definidos, sendo de responsabilidade do/a expositor/a;
- É fundamental a presença do/a autor/a expositor/a durante a apresentação de seu pôster para a comissão. O certificado de apresentação de pôster será entregue somente mediante a presença do/a autor/a.

NORMAS PARA SUBMISSÕES DE TRABALHO COMPLETO

Os textos para publicação devem obedecer às seguintes normas:

- Os trabalhos deverão conter entre 8 e 12 páginas para Comunicações Coordenadas e Pôsteres;
- De 10 a 15 páginas para palestrantes de mesa redonda.

Título: centralizado, em maiúsculas e negrito (sem grifos).

Subtítulos: sem adentramento, em negrito, só com a primeira letra em maiúscula, sem numeração.

Nome(s) do(s) autor(es): centralizado, em negrito, uma linha abaixo do título, com maiúscula só para as letras iniciais, sendo o último nome escrito em caixa-alta. Logo em seguida, entre parênteses, indicar instituição a que está vinculado o(s) participante(s). Inserir em nota de rodapé: titulação, projeto que desenvolve atualmente (caso aluno de iniciação científica, mestrado ou doutorado), e-mail de cada um dos participantes.

Resumo: a palavra RESUMO em caixa-alta, fonte 12, negrito e maiúscula, três linhas abaixo do(s) nome(s) do(s) autor(es), seguida de dois pontos. O texto resumo deverá ser escrito com recuo de 3 centímetros de margem superior e esquerda; e 2 centímetros, margens inferior e direita. O resumo deve ter entre 150 (cento e cinquenta) e 200 (duzentas) palavras.

Palavras-chave: Alinhar com as mesmas margens. Corpo do texto 12. A expressão palavra-chave deverá estar em negrito seguida de dois pontos. Máximo: 4 (quatro) palavras-chave.

Abstrac e Keyword: As mesmas observações para o resumo e palavras-chave.

Texto: em Times New Roman, corpo 12. Espaçamento 1,5 entre linhas. Não usar espaçamento entre parágrafos. Usar uma linha de espaço entre o corpo do texto e os subitens, ilustrações e tabelas, quando houver.

Parágrafos: recuo de primeira linha: 1,25cm.

Tabelas e ilustrações: (fotografias, desenhos, gráficos etc.) – devem vir prontas para serem impressas, dentro do padrão geral do texto e no espaço a elas destinados pelo autor.

Notas: devem aparecer ao pé da página, numeradas de acordo com a ordem de aparecimento. Corpo 10. – Ênfase ou destaque no corpo do texto – negrito. Palavras em língua estrangeira – itálico.

Citações: até três linhas vêm entre aspas (sem itálico), seguidas das seguintes informações entre parênteses: sobrenome do autor, ano de publicação e página(s). Com mais de 3 linhas, vêm com recuo de 4 cm na margem esquerda, corpo menor (fonte 10), sem aspas, sem itálico e também seguidas do sobrenome do autor, ano de publicação e página(s). As citações em língua estrangeira devem vir em itálico e traduzidas em nota de rodapé. Em caso de dúvida, verificar Associação Brasileira de Normas e Técnicas.

Anexos: caso existam, devem ser colocados após as referências, precedidos da palavra ANEXO, no topo da página, em maiúsculas e negrito, sem adentramento e sem numeração. Quando constituírem textos já publicados, devem incluir referência completa, bem como permissão dos editores para publicação. Recomenda-se que anexos sejam utilizados apenas quando absolutamente necessários.

Referências: Devem constar apenas obras citadas no corpo do texto. Além disso, devem estar de acordo com as normas da ABNT

AVISO!

SERÃO PUBLICADOS SOMENTE OS TRABALHOS QUE ESTIVEREM DE ACORDO COM AS NORMAS PRÉ ESTABELECIDAS.

